

## AutoCAD 2020 3D

[Ver Curso](#)



**AUTOCAD®**

Conozca y aprenda el programa de diseño asistido por ordenador por excelencia: Autocad en su última versión. Su capacidad para el dibujo en 3D y todos los efectos técnicos que le son aplicables irá conociéndolos y manejándolos con soltura conforme vaya profundizando en un curso práctico al máximo. El curso incluye numerosas las prácticas, así como explicaciones audiovisuales y cuestionarios.

## Índice del curso

### 1 PRIMER CONTACTO CON AUTOCAD

- 1.1 Empezando con AutoCAD
- 1.2 Novedades de AutoCAD 2020
- 1.3 Requisitos del sistema
- 1.4 Instalación básica de software
- 1.5 Ejecución de AutoCAD
- 1.6 Pantalla de bienvenida de AutoCAD
- 1.7 Cuadro de diálogo Inicio
- 1.8 Abrir un dibujo existente
- 1.9 Empezar un dibujo desde el principio
- 1.10 Empezar un dibujo basado en una plantilla
- 1.11 Utilizar asistentes para configurar un dibujo nuevo
- 1.12 Buscar archivos de dibujo para abrirlos
- 1.13 Guardar archivos de dibujo
- 1.14 Acceder a los dibujos de forma remota
- 1.15 Cerrar un dibujo
- 1.16 Salir de AutoCAD
- 1.17 Práctica - Creación de dibujos nuevos
- 1.18 Cuestionario: Primer contacto con AutoCAD

### 2 INTERFAZ Y ENTORNO DE DIBUJO

- 2.1 Análisis de la interfaz de usuario de AutoCAD
- 2.2 Uso del ratón
- 2.3 Menús contextuales
- 2.4 Barras de herramientas
- 2.5 Organización de las Ventanas de vista
- 2.6 Guardar la configuración de Ventanas gráficas
- 2.7 Visualización del dibujo
- 2.8 Zoom (acercar o alejar una vista)
- 2.9 Zoom en tiempo real
- 2.10 Encuadre
- 2.11 Vista preliminar
- 2.12 Configurar la visualización de la interfaz
- 2.13 Perfiles de usuario
- 2.14 Práctica - Creación de una pieza mecánica
- 2.15 Práctica - Visualización con Zoom y Encuadre
- 2.16 Cuestionario: Interfaz y entorno de dibujo

### 3 CONFIGURANDO EL DIBUJO

- 3.1 Conjuntos de planos
- 3.2 Estableciendo la escala
- 3.3 Unidades de dibujo
- 3.4 Ubicación geográfica de un dibujo
- 3.5 Utilización de capas
- 3.6 Creación de capas
- 3.7 Convertir una capa en actual

- 3.8 Desactivar y activar capas
- 3.9 Inutilización de capas
- 3.10 Bloquear y desbloquear capas
- 3.11 Cambio de las propiedades de las capas
- 3.12 Filtración de capas
- 3.13 Eliminación de capas
- 3.14 Capa previa
- 3.15 Estados de capa
- 3.16 Práctica - Dibujos con rejilla
- 3.17 Cuestionario: Configurando el dibujo

## 4 AYUDAS DE DIBUJO

- 4.1 Dibujo de forma precisa
- 4.2 Rejilla
- 4.3 Modo Forzcursor
- 4.4 Referencias de dibujo
- 4.5 Activación de referencias a objetos implícitas
- 4.6 Orto
- 4.7 AutoTrack
- 4.8 Entrada dinámica
- 4.9 Punto
- 4.10 Dividir un objeto
- 4.11 Graduar un objeto
- 4.12 Barra de herramientas Consultar
- 4.13 Línea auxiliar
- 4.14 Rayos
- 4.15 Igualar propiedades
- 4.16 Práctica - Utilización del rastreo y de Autosnap
- 4.17 Práctica - Referencias a objetos simples
- 4.18 Cuestionario: Ayudas de dibujo

## 5 SISTEMA DE COORDENADAS

- 5.1 Sistemas de coordenadas universal
- 5.2 Visualización de coordenadas de la posición del cursor
- 5.3 Introducción de coordenadas
- 5.4 Cambiar y girar el sistema de coordenadas
- 5.5 Visualización del icono SCP
- 5.6 Trabajar con el SCP
- 5.7 Utilización de los SCP ortogonales predefinidos
- 5.8 Parámetros del icono SCP
- 5.9 Práctica - Coordenadas relativas y polares
- 5.10 Cuestionario: Sistemas de coordenadas

## 6 TRABAJO EN 3D

- 6.1 Conceptos básicos sobre 3D
- 6.2 Vistas estandar
- 6.3 Vistas isométricas
- 6.4 Definición de un sistema de coordenadas en el espacio 3D
- 6.5 Trabajar con varias Ventanas gráficas

- 6.6 Uso de vistas ortogonales e isométricas
- 6.7 Restablecer vistas
- 6.8 ViewCube
- 6.9 Creación de vistas de cámara
- 6.10 Visualización dinámica
- 6.11 Órbita libre
- 6.12 Órbita continua 3D
- 6.13 Ruedas de navegación (SteeringWheels)
- 6.14 Herramientas de las ruedas de navegación
- 6.15 Encuadre 3D
- 6.16 Zoom 3D
- 6.17 Pivotar
- 6.18 Ajustar distancia
- 6.19 Paseo y vuelo por un dibujo
- 6.20 Planos de delimitación de ajustes 3D
- 6.21 Definir una vista mediante el trípode
- 6.22 Práctica - Vistas de piezas
- 6.23 Cuestionario: Trabajo en 3D

## 7 CREACIÓN DE MODELOS 3D

- 7.1 Descripción general del modelado 3D
- 7.2 Creación de mallas
- 7.3 Creación de primitivas de mallas 3D
- 7.4 Creación de mallas a partir de otros objetos
- 7.5 Creación de mallas personalizadas (originales)
- 7.6 Creación de mallas mediante conversión
- 7.7 Superficies
- 7.8 Creación de superficies de Procedimiento
- 7.9 Creación de superficies NURBS
- 7.10 Creación de sólidos y superficies a partir de líneas y curvas
- 7.11 Extrusión
- 7.12 Barrido
- 7.13 Solevación
- 7.14 Revolución
- 7.15 Pulsar o tirar de áreas delimitadas
- 7.16 Creación de primitivas de sólidos 3D
- 7.17 Práctica - Creación de una mesa
- 7.18 Práctica - Suplados
- 7.19 Práctica - Construcción de llaves 3D
- 7.20 Práctica - Creación de habitación en 3D
- 7.21 Práctica - Construcción de un templo
- 7.22 Cuestionario: Creación de modelos 3D

## 8 MODIFICACIÓN DE OBJETOS 3D

- 8.1 Información general sobre la modificación de objetos 3D
- 8.2 Uso de gizmos para modificar objetos
- 8.3 Uso de pinzamientos de subobjetos 3D
- 8.4 Uso de pinzamientos para editar sólidos 3D y superficies
- 8.5 Objetos de sección

- 8.6 Operaciones booleanas con sólidos
- 8.7 Edición de sólidos
- 8.8 Edición de superficies
- 8.9 Edición de superficies NURBS
- 8.10 Edición de mallas
- 8.11 Adición de pliegues a una malla
- 8.12 Modificación de caras de malla
- 8.13 Creación y cierre de huecos de malla
- 8.14 Práctica - Pieza sólida 3D
- 8.15 Práctica - Perspectiva isométrica
- 8.16 Práctica - Acotación de sólidos
- 8.17 Práctica - Edición de superficies
- 8.18 Práctica - Edición de mallas
- 8.19 Cuestionario: Modificación de objetos 3D

## 9 REPRESENTACIÓN Y MODELIZADO DE OBJETOS

- 9.1 Estilos visuales
- 9.2 Introducción al modelizado
- 9.3 Eliminación de superficies ocultas
- 9.4 Acerca de los valores predefinidos de renderización personalizados
- 9.5 Acerca de la renderización de vistas o regiones en una ventana gráfica
- 9.6 Control del entorno de renderizado
- 9.7 Iluminación
- 9.8 Tipo de luces
- 9.9 Herramientas de luz en Paletas de herramientas
- 9.10 Materiales
- 9.11 Aplicación de materiales
- 9.12 Mapeado
- 9.13 Ajuste de mapas en objetos y caras
- 9.14 Guardado de imágenes modelizadas
- 9.15 ShowMotion
- 9.16 Práctica - Renderización de una pieza sólida 3D
- 9.17 Práctica - Modelando vistas
- 9.18 Práctica - Desarrollo de una salita en 3D
- 9.19 Cuestionario: Representación y modelizado de objetos

## 10 APÉNDICE

- 10.1 Comandos y Variables de AutoCAD 2020
- 10.2 Cuestionario: Cuestionario final

Categoría: [Diseño gráfico 2D / 3D](#)

Etiquetas: [2020](#), [3D](#), [Autocad](#)

**Número de horas: 40**